

Grønlands kultur og historie

Min faglige baggrund, som initiativtager til studiegruppen "Grønlands kultur og historie", er mine 38 års arbejde på Nationalmuseets Etnografisk Samling, hvor jeg, som ansvarlig inspektør, stod for opsætningen af de permanente arktiske samlinger. Derefter 2 års forskning af skinddragter hjembragt af polarforskeren Knud Rasmussen, og 3 år som daglig leder af lokalmuseet i Sisimiut, og museumschef for museerne i den ene af Grønlands 4 storkommuner.

Min ide med "Grønlands gruppen" er, at den skal være så bred som muligt og favne netop det, som medlemmerne har lyst til og syntes er spændende. Alt fra "smukke" lysbilledserier, foredrag om specialemner (dragter, kajaker, tupilakker, dyreliv osv.), diskussion af nyere og ældre litteratur, dagens politiske situation m.m.

Museums- og udstillingsbesøg, samt oplæg fra specialister valgt blandt fagfolk i mit faglige netværk. Forberedelse af grønlandsrejse kunne også være en god ide.

Anne Bahnson